

Io ti seguirò



Canti di lode e di adorazione del Rinnovamento nello Spirito Santo

Parti corali e accordi



Edizioni Rinnovamento nello Spirito Santo



Rinnovamento nello Spirito Santo
SERVIZIO NAZIONALE DELLA MUSICA E DEL CANTO

Io ti seguirò



Canti di lode e di adorazione del
RINNOVAMENTO NELLO SPIRITO SANTO

Produzione artistica
Luciana Leone

Armonizzazioni
Luciano Salvemini

Segreteria di produzione
Sebastiano Restivo

La selezione dei brani contenuti nella presente raccolta è stata curata da
Mario Landi
per il Comitato Nazionale di Servizio del RnS Italia



Edizioni Rinnovamento nello Spirito Santo

SERVIZIO NAZIONALE DELLA MUSICA E DEL CANTO

è un ministero del

Comitato Nazionale di Servizio

del

Rinnovamento nello Spirito Santo in Italia

Copyright © e ® 2009

Prodotto su Compact Disc e Parti corali da



Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.

Via degli Olmi, 62 - 00172 Roma, Italia (UE)

Tel. +39 06 2310577 - Fax +39 06 2305014

Email: segreteria@edizionirns.it

Progetto grafico
Gaetano Fontanazza

È vietata la riproduzione anche parziale del presente testo
con qualsiasi mezzo di duplicazione senza l'autorizzazione scritta dell'Editore

L'uso del marchio "Edizioni RnS" è concesso da

Associazione Rinnovamento nello Spirito Santo

www.rns-italia.it

*«Quanto a me invece non ci sia altro vanto
che nella croce del Signore nostro Gesù Cristo»*

(Gal 6, 14a)

La sequela di Gesù è la sfida quotidiana del cristiano. La croce è suo segno distintivo nel mondo, simbolo di vita e non di morte, paradosso evidente, follia d'amore del Dio che si offre per l'uomo. Come non esplodere nella lode, come rimanere indifferenti alla Parola che si fa carne, ancora oggi, nella Scrittura e nei sacramenti, come non danzare vibranti di gioia accogliendo lo Spirito che tutto rinnova, come non decidersi per Cristo e non seguirne le orme?

È questa la molteplicità di affetti e di contenuti rappresentati nei brani della presente raccolta di canti, nati dall'ispirazione di autori appartenenti al Rinnovamento nello Spirito Santo e destinati alla lode, alla preghiera comunitaria, all'animazione della catechesi, all'evangelizzazione.

Li presentiamo alla Chiesa e ai fedeli, nel medesimo convincimento che fu di san Giovanni Crisostomo: «Non siamo semplici ministri, non diciamo cose nostre ma cose di Dio: ogni giorno giungono lettere dal cielo che noi leggiamo».

*Servizio Nazionale della Musica e del Canto
del Rinnovamento nello Spirito Santo*

In occasione della XXXII Convocazione Nazionale
dei Gruppi e delle Comunità del Rinnovamento nello Spirito Santo

«Andate e proclamate al popolo tutte queste parole di vita» (At 5, 20)

Rimini 30 aprile - 3 maggio 2009

Il presente spartito è destinato ai Gruppi e alle Comunità del Rinnovamento nello Spirito Santo, oltre che alle parrocchie, ai cori diocesani e a quanti volessero eseguire i brani ivi contenuti. Per questa ragione, avendo funzione didattica, lo spartito contiene una serie di indicazioni atte a evidenziare la linea melodica rispetto alle armonizzazioni.

- Le diciture *Soprani, Contralti, Tenori e Bassi* sono specificate all'inizio della partitura e le sigle *S, C, T, B* all'inizio di ogni rigo di sistema stanno a indicare le voci con le stanghette verso l'alto per i soprani e i tenori, le voci con le stanghette verso il basso per i contralti e i bassi.
- In alcuni casi, per via dello sdoppiamento della voce cui è assegnata la melodia principale, o perché l'intreccio vocale diventa complesso, si è provveduto a rimpicciolire le note armonizzanti per evidenziare la linea melodica.
- Le parti strumentali poste all'inizio o all'interno del brano vengono inserite per poter disporre agevolmente gli accordi sulle battute e per indicare, al contempo, la linea melodica effettuata da uno strumento significativo tra gli altri in quel determinato passaggio. Esse sono, inoltre, distinte dalle parti vocali per la dimensione delle note che risulta essere sensibilmente più piccola.
- Nel canto "Tu sei santo", in corrispondenza delle battute 66-68, per evidenziare la melodia assegnata al contralto, si è provveduto a rimpicciolire le note armonizzanti del soprano.

Acclamiamo al Signore

t 355

Tratto dal Salmo 100

«Acclamate al Signore, voi tutti della terra»
(Sal 100, 2a)

Alessandro Vigo - Maurizio Napoli

♩ = 100

RE- SOL- RE- FA SI_b FA

S
C

Ac - cla-ma-te al Si - gno - re voi tut - ti_a-bi-tan-ti del-la ter - ra, ser-

T
B

5 SOL- SI_b RE- MI/si SOL-6/si_b LA4 LA

vi - te_il Si-gno-re nel - la gio - ia, e - sul - tan - ti an - da a lu - i.

5

9 RE- SOL- RE- FA SI_b FA

Ri - co - no - sce - te che_egli_è Di - o, lu - i ci_ha fat - ti_e sia - mo suo-i, suo

9

13 SOL- MI-7(5_b) RE- SI_b SOL-6 LA7 RE-

po - po - lo be - ne - det-to_e san - to greg - ge che di - ri - ge ai suoi pa - sco - li.

13

17 LA7 RE- SI \flat 6 SOL-

E tut-ti in - sie - me dan-zia - mo con gio - ria al-l'A - gnel - lo im - mo - la - to per

21 RE- LA7 RE- MI MI/re

no - i, e tut-ti in - sie - me ac-cla-mia - mo e con for - za can-tia - mo glo - ria al no-stro Re-den-

25 LA/do# LA RE- SOL- RE- FA SI \flat

to - re. Var - ca - te con in - ni le sue por - te i suoi a - tri con can - ti di

più svelto

29 FA SOL- SI \flat RE- MI/si SOL-6/si \flat

lo - de, lo - da - te - lo e ac - cla - ma - te - lo a gran vo - ce e be - ne - di - te il su - o san - to

33 LA4 LA RE- SOL- RE- FA SI \flat FA

No - me. Poi - ché è buo - no il Si - gno - re, gran - de è la sua mi - se - ri -

37 SOL- MI-7(5b) RE- SIb SOL-6 LA7

cor - dia, la sua fe - del - tà che è per o - gni uo - mo in e - ter - no du - re -

41 RE- LA7 RE- SIb6 SOL-

rà. E tut - ti in - sie - me dan - zia - mo con gio - ria al - l'A - gnel - lo im - mo - la - to per

45 RE- LA7 RE- MI MI/re

no - i, e tut - ti in - sie - me ac - cla - mia - mo e con for - za can - tia - mo glo - ria al no - stro Re - den -

49 LA/do# LA RE- SOL- RE- FA SIb

to - re. Ac - cla - ma - te al Si - gno - re voi tut - ti a - bi - tan - ti del - la

ac - cla - ma - te al Si - gno - re

53 FA SOL- SIb RE- MI/si SOL-6/sib

ter - ra, ser - vi - te il Si - gno - re nel - la gio - ia, e sul tan - ti an - da - te a

del - la ter - ra

57 LA4 LA RE- SOL- RE- FA SI,

lu - i. Ri - co - no - sce - te che e - gli è Di - o, lu - i ci ha fat - ti e sia - mo

61 FA SOL- MI-7(5b) RE- SI, SOL-6 LA7

suo - i, suo po - po - lo be - ne - det - to e san - to greg - ge che di - ri - ge ai suoi

65 RE- LA RE- LA7 RE-

pa - sco - li. E tut - ti in - sie - me dan - zia - mo con gio - ia al - l'A-

molto lento

69 SI,6 SOL-6 RE-9 LA7 RE-

gnel - lo im - mo - la - to per no - i, e tut - ti in - sie - me ac - cla - mia - mo e con for - za can - tia - mo

accel. a poco a poco

73 MI7 LA SI7 MI- LA-

glo - ria al no - stro Re - den - to - re. Glo - ria. Var - ca - te con in - ni le sue

var-

77 MI- SOL DO SOL LA- DO

por - te i suoi a - tri con can - ti di lo - de, lo - da - te lo e ac - cla - ma - te - lo a gran

ca - te con in - ni le sue por - te di - lo - de

81 MI- FA#/do# LA-6/do SI4 SI MI- LA-

vo - ce e be - ne - di - te il su - o san - to No - me. Poi - ché è buo - no il Si -

85 MI- SI MI- SI MI- SOL DO SOL RE5+ SOL RE5+ SOL LA- FA#-7(5b)

gno - re, gran - de è la sua mi - se - ri - cor - dia, la sua fe - del - tà che è per

89 MI- DO LA-6 SI7 MI- SI MI- SI7

o - gni uo - mo in e - ter - no du - re - rà. E tut - ti in - sie - me dan - zia - mo con

93 MI- LA- MI- SI7

gio - ia al - l'A - gnel - lo im - mo - la - to per no - i, e tut - ti in - sie - me ac - cla - mia - mo e con

97 MI- FA#7 SI MI- LA-

for - za can - tia - mo glo - ria al no - stro Re - den - to - re. Poi - ché è buo - no il Si -

101 MI- SI MI- SI MI- SOL DO SOL RE5+ SOL RE5+ SOL LA- FA#-7(5b)

gno - re, gran - de è la sua mi - se - ri - cor - dia, la sua fe - del - tà che è per

105 MI- DO LA-6 SI7 MI- LA-6 SI7

o - gni uo - mo in e - ter - no du - re - rà, per o - gni uo - mo sem - pre du - re -

109 MI- LA-6 SI7 MI- MI- SI MI- SI MI-

rà, per o - gni uo - mo sem - pre du - re - rà.

Gesù mio buon pastore

356

Ispirato al Salmo 23

«Se dovessi camminare in una valle oscura,
non temerei alcun male, perché tu sei con me»

(Sal 23, 4a)

Daniele Branca - Lucia Ciancio

♩ = 130

MI LA/mi MI SI/mi MI LA/mi

strumentale

S
C

T
B

MI LA6/si MI SI/re#

7

Uniti

Ge - sù mio buon Pa - sto re gui - da la mia vi

7

Uniti

LA/do# MI/si MI/sol#

12

ta, met - ti sul mio cuo re il si - gil lo tu o.

12

DO#-7 LA7+ MI/sol#

17

Por - ta - mi con te sui sen - tie - ri del l'a - mor e di - fen - di - mi dal

17

22 LA7+ SI4 SI MI SI/re#

ma - le, o Si - gnor. Pren - di - mi per ma no, Di o,

27 DO#-7 LA7+ MI/sol# SI/re#

so - lo in te con - fi do, io non te me - rò al cun ma le

31 LA7+ MI/si MI/sol# SI/re#

se tu sei con me. An - che nel la val le o - scu ra

35 LA/do# LA-/do MI/si MI/si SI

tu sei lu ce al mio cam - mi no, e con te la via non smar ri - rò

39 LA7+ LA/si MI LA/mi MI

Ge sù mio buon pa - sto - re.

44 LA6/si MI SI/re#

Un - gi il mio ca - po con o - lio pro - fu - ma - to,

49 LA/do# MI/si MI/sol# DO#-7

riem - pi la mia vi - ta con la gra - zia tu - a. Vo - gli - o star con te,

54 LA7+ MI/sol# LA7+

nel tuo tempio, o Si - gnor, con i san - ti tuoi le lo - di in - nal - ze - rò.

59 SI4 SI MI SI/re# DO#-7

Pren - di - mi per ma - no, Di - o, so - lo in te con - fi -

64 LA7+ MI/sol# SI/re# LA7+

do, io non te - me - rò al - cun ma - le se tu sei con me.

68 MI/si MI/sol# SI/re# LA/do#

68 An - che nel la val le o - scu ra tu sei lu ce al mio

72 LA-/do MI/si MI/si SI LA7+

72 cam - mi no, e con te la via non smar ri - rò, la

76 LA/si MI SOL-/do FA

76 via non smar ri - rò. Pren - di - mi per ma

80 DO/mi RE-7 SI,7+ DO/mi FA/la

80 no, Di o, so - lo in te con - fi do, io non te me - rò al

84 DO/mi SI, FA/do FA/la

84 do, se tu sei con me. An - che nel la val

84 cun ma le

88 DO/mi SI \flat /re SI \flat -/re \flat FA/do

le o - scu - ra tu sei lu - ce al mio cam - mi - no, e con te - la

92 FA/do DO SI \flat 7+ SI \flat 6/do FA DO/mi

via non smar - ri - rò, con te

97 RE-7 SI \flat 7+ DO/mi FA/la DO/mi SI \flat FA/do

Ge - sù. Ge - sù, Ge - sù.

103 FA/la DO/mi SI \flat /re SI \flat -/re \flat

An - che nel - la val - le o - scu - ra tu sei lu - ce al mio cam - mi - no,

107 FA/do FA/do DO SI \flat 7+ LA-7 SOL-7/do FA

e con te - la via non smar - ri - rò Ge - sù mio buon - pa - sto - re.

357

Gesù verrà

Liberamente ispirato ad Apocalisse 21-22

«La città non ha bisogno della luce del sole, né della luce della luna perché la gloria di Dio la illumina e la sua lampada è l'Agnello»

(Ap 21, 23)

Daniele Bruno

♩ = 112

RE SOL/re LA/re RE RE SOL/re RE LA/re

strumentale

6 RE LA/do# SI- LA SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la

Gran- de gio_ia ci sa - rà, la spe-ran_za ri - vi - vrà,

10 RE LA/do# SI- LA SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la RE4

la tua vi_ ta cam-bie - rà, de- vi cre_ der-lo per - ché Ge- sù ver - rà.

15 RE LA/do# SI- LA SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la

Il tuo de-ser_ to spa - ri - rà, nuo-ve vie_ lui ti_a-pri - rà,

20 RE LA/do# SI- LA4 SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la

la tri - stez za pas - se rà e la not te più non tor - ne rà, Ge - sù ver -

24 RE SOL/re LA/re RE RE LA SOL LA

rà. Ge - sù ver - rà, la sua glo - ria ap - pa - ri - rà, Ge - sù ver -

28 RE LA SOL LA RE/fa# SOL7+

rà, co - me il so - le splen - de - rà, Ge - sù ver - rà e con

31 FA#(7)/la# SI- SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 LA

noi lui re - ste - rà, co - me u - na stel - la lui sa - rà ed il tuo cuo - re o - rien - te - rà, Ge - sù ver -

34 RE SOL/re LA/re RE RE LA SOL LA

rà. Ge - sù ver - rà, la sua glo - ria ap - pa - ri - rà, Ge - sù ver -

38 RE LA SOL LA RE/fa# SOL7+

38
rà, co-me il so - le splen - de - rà, Ge - sù ver - rà e con

41 FA#(7)/la# SI- SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 LA

41
noi lui re - ste - rà, co - me u - na stel - la lui - sa - rà ed il tuo cuo - re o - rien - te - rà, Ge - sù ver -

44 RE SOL/re LA/re RE RE SOL/re LA/re RE LA/do# SI- LA

44
rà, Ge - sù ver - rà. La cit - tà di Dio ver - rà,

50 SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la RE LA/do# SI- LA4 SOL7+ RE(2)/fa#

50
per gli e - let - ti si a - pri - rà, la giu - sti - zia re - gne - rà e la pa - ce tor - ne -

55 MI-7 MI-7/la RE4 RE LA/do# SI- LA

55
rà, Ge - sù ver - rà. O - gni uo - mo a - do - re - rà

60 SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la RE LA/do# SI- LA4

Ge- sù Cri - sto che ver - rà e lo Spi - ri - to sa - rà

64 SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 MI-7/la RE SOL/re LA/re RE

l'ac-qua vi - va che ci riem - pi - rà, Ge-sù ver - rà. Ge-sù ver-

68 RE LA SOL LA RE LA

rà, la sua glo-ria ap - pa - ri - rà, Ge - sù ver - rà, co-me il

71 SOL LA RE/fa# SOL7+ FA#(7)/la# SI-

so - le splen - de - rà, Ge - sù ver - rà e con noi lui re - ste - rà, co - me u - na

74 SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 LA RE SOL/re LA/re RE

stel - la lui - sa - rà - ed il tuo cuo - re o - rien - te - rà, Ge - sù ver - rà. Ge - sù ver -

78 RE LA SOL LA RE LA

78 rà, la sua glo-ria ap-pa-ri-rà, Ge-sù ver-rà, co-me il

81 SOL LA RE/fa# SOL7+ FA#(7)/la# SI-

81 so-le splen-de-rà, Ge-sù ver-rà e con noi lui re-ste-rà, co-me u-na

84 SOL7+ RE(2)/fa# MI-7 LA RE SOL LA RE

84 stel-la lui sa-rà ed il tuo cuo-re o-rien-te-rà, Ge-sù ver-rà, Ge-sù ver-

88 RE SOL/re RE LA/re RE SOL LA RE RE SOL RE LA

88 rà. Vie-ni, vie-ni, vie-ni Ge-sù,

94 RE SOL LA RE RE SOL RE LA RE SOL LA RE

94 vie-ni, vie-ni, vie-ni Ge-sù, vie-ni, vie-ni,

100 RE SOL RE LA RE SOL LA RE RE/fa# SOL MI-7 LA

vie - ni Ge - sù, vie - ni, vie - ni, vie - ni Ge - sù.

105 SI MI SI LA SI

Ge - sù ver - rà, la sua glo - ria ap - pa - ri - rà, Ge - sù ver -

108 MI SI LA SI MI/sol# LA7+

rà, co - me il so - le splen - de - rà, Ge - sù ver - rà e con

111 SOL#(7)/DO DO#- LA7+ MI(2)/sol# FA#-7 SI

noi lui re - ste - rà, co - me u - na stel - la lui sa - rà ed il tuo cuo - re o - rien - te - rà, Ge - sù ver -

114 MI LA/mi SI/mi MI MI SI LA SI

rà. Ge - sù ver - rà, la sua glo - ria ap - pa - ri - rà, Ge - sù ver -

118 MI SI LA SI MI/sol# LA7+

118
rà, co-me il so - le splen - de-rà, Ge - sù ver - rà e con

121 SOL#(7)/do DO#- LA7+ MI(2)/sol# FA#-7 SI

121
noi lui re - ste-rà, co-me u-na stel-la lui sa-rà ed il tuo cuo-re o - rien - te-rà, Ge - sù ver-

124 MI LA/mi SI/mi MI MI LA/mi MI SI/mi MI LA/mi SI/mi MI

124
rà, Ge - sù ver - rà. Vie - ni, vie - ni.

Insieme cantiamo

358

Ispirato al Salmo 136

«Lodate il Signore perché è buono: perché eterna è la sua misericordia»
(Sal 136, 1)

Pietro Ferrante

♩ = 85

DO FA/do SOL/do DO DO FA/do SOL DO

strumentale

S
C
T
B

5 DO FA/do SOL/do DO DO FA SOL4 SOL LA- SOL6

sie - me can - tia - mo al Si - gno - re a co - lu - i che re - gna nei cie - li, ce - le - bria - mo la sua re -

5
oh

10 LA- MI-7 FA SIb SOL4 SOL FA/la SOL/si DO FA7+

ga - li - tà, la sa - pien - za su - a noi con - tem - plia - mo fin - ché vi - ta ci da - rà, al suo tro - no can - te - rem

15 DO SOL7 DO FA SOL DO FA SOL LA-

glo - ri - a al - le - lu - ia. Il Si - gno - re è buo - no, lo - dia - mo il suo No - me, e -

20 RE- FA SOL MI7/sol# LA- SOL/si DO RE- FA

ter-na è la sua mi-se-ri - cor - dia. Con sapien-za lui cre-ò la ter-ra e il ciel, e ter-na è la sua mi-se-ri -

25 SOL4 SOL DO FA SOL DO DO FA

cor - dia. In sie-me can-tia-mo al Si-gno-re a co-lu-i che re-gna nei

30 SOL4 SOL LA- SOL6 LA- MI-7 FA SIb SOL4 SOL

cie - li, ce-le-bria-mo la sua re-ga - li - tà, la sa-pien-za su - a noi con-tem- plia - mo fin-ché

oh

35 FA/la SOL/si DO FA7+ DO SOL7 DO FA SOL DO

vi - ta ci da-rà, al suo tro-no can-te-rem glo - ri-a al - le - lu - ia.

40 FA SOL LA- RE- FA SOL MI7/sol#

Il Si-gno-re ha fat - to pro - di - gi per no - i, e - ter - na è la sua mi-se - ri - cor - dia.

44 LA- SOL/si DO RE- FA SOL4 SOL

Col suo brac- cio lui sconfis - se la schia-vi-tù, e - ter-na_è la sua mi-se-ri cor - dia. In-

44

49 DO FA SOL DO DO FA SOL4 SOL LA- SOL6

sie - me can-tia-mo_al Si - gno - re a co - lu - i che re-gna nei cie - li, ce-le-bria-mo la sua re-

49

oh

54 LA- MI-7 FA SIb SOL4 SOL FA/la SOL/si DO FA7+

ga - li - tà, la sa - pien-za su - a noicon-tem - plia - mo finché vi - ta ci darà, al suo tro-no can-terem

54

59 DO SOL7 DO FA SOL DO FA SOL LA-

glo - ri-a al - le - lu - ia. Il Si-gno-re_è gran-de e do-na_il suo_a-mo-re, e -

59

64 RE- FA SOL MI7/sol# LA- SOL/si DO RE- FA

ter-na_è la sua mi-se-ri cor - dia. Al - le-an-za_eter-na_ha pro - mes-so a noi, e - ter-na_è la sua mi-se-ri -

64

69 SOL4 SOL *a cappella*

69 cor - dia. e - ter-na_è la sua mi-se - ri -
 69 Lo - dia-mo il Si - gno - re che_è buo - no,

74

74 cor - dia. e - ter-na_è la sua mi-se - ri cor - dia. Lo
 74 Si can - ti da_o-rien-te_a_oc-ci - den - te,

79 DO#

79 di - ca-no tut-ti_i_suoi fi_gli, e - ter-na_è la sua mi-se - ri cor - dia. Lo di-ca_chi_cre-de_in

84 RE SOL

84 lu_i, e - ter-na_è la sua mi-se - ri cor dia. In - sie - me can - tia-mo_al Si -

88 LA RE RE SOL LA4 LA SI- LA6 SI- FA#-7

88 gno_re a co - lu - i che re-gna nei cie - li, ce-le bria - mo la sua re - ga - li - tà, la sa -

93 SOL DO LA4 LA SOL/si LA/do#

pian - za su - a noi con - tem - plia mo fin - ché vi - ta ci da - rà, al suo

96 RE SOL7+ RE LA7 RE SOL RE LA7

tro - no can - te - rem glo - ri - a al - le - lu - ia, glo - ri - a al - le - lu -

100 SOL RE LA7 FA#-7 SI-7 LA4 LA7 RE

ia, glo - ri - a al - le - lu - ia, glo - ri - a al - le - lu - ia, glo - ri - a al - le - lu - ia,

359

Io ti seguirò

«Quanto a me invece non ci sia altro vanto
che nella croce del Signore nostro Gesù Cristo»

(Gal 6, 14a)

Giuseppe Cucuzza

♩ = 63

RE- DO/mi FA4 FA SOL- SI_b DO7 LA7/do#

strumentale

6 RE- DO/mi FA4 FA SOL- SI_b(2) DO4 DO

Mo-stra-mi___ la via___ per se-gui___ re te,___ a-pri_i miei oc___ chi Ge-sù,___

10 RE- DO/mi SI_b/fa FA SOL- SI_b

do-na-mi___ la for___ za per cam___ mi-na___ re sulHa via che_hai trac-cia-to per me. _

13 DO4 DO LA7 RE- DO/mi FA4 FA SOL- SOL-/fa

___ La tua cro-ce, o Di___ o, a___ me-rò___ e con te nel mon___ do la por___

Uniti

17 MI-7(b5) LA7/do# RE- DO/mi SI \flat /fa FA SOL- SI \flat /re

te-rò, o Si-gno-re mia-ve-ra li-ber-tà, se con-me sa-rai io ti se-

21 DO SI \flat 7+ DO SI \flat 7+ DO RE- DO/mi

gui-rò. Mo-stra-mi la via per rag-giun-

27 FA4 FA SOL- SI \flat (2) Do4 DO RE- DO/mi

ge-re te, ven-ga il tuo Spi-ri-to in me, do-na-mi la gra-zia per ri-

31 SI \flat /fa FA SOL- SI \flat DO4 DO LA7 RE- DO/mi

ma-ne-re sul-la via che mi por-ta a te. La tua cro-ce, o Di-o, a-

35 FA4 FA SOL- SOL \flat /fa MI-7(b5) LA7/do# RE- DO/mi

me-rò e con-te nel mon-do la por-te-rò, o Si-gno-re mia-ve-ra li-

39 SI \flat /fa FA SOL- SI \flat /re DO SI \flat 7+

ber - tà, se con me sa - rai io ti se - gui - rò.

43 DO SI \flat 7+ DO MI- RE/fa \sharp

Ti se - gui - rò, ti se - gui - rò. La tua cro - ce, o Di - o, a ti se - gui - rò, —

47 SOL4 SOL LA- LA-/sol FA \sharp -7(b5) SI7/re \sharp MI- RE/fa \sharp

me - rò e con te nel mon - do la por - te - rò, o Si - gno - re mia - ve - ra li

51 DO/sol SOL LA- DO/mi RE DO7+

ber - tà, se con me sa - rai io ti se - gui - rò.

55 RE DO7+ RE MI

Ti se - gui - rò, ti se - gui - rò. ti se - gui - rò, —

Maranathà soffio di Dio

360

«Maranà tha: vieni, o Signore!»

(1 Cor 16, 22b)

Giuseppe Sanfratello

♩ = 60

LA- SOL/si DO FA7+ DO/mi SOL/si FA/la MI-sol

strumentale

S
C

T
B

6 FA7+ FA6/sol DO MI- FA DO RE- LA- SOL SOL7

Spi - ri - to San - to scen - di su di me e do - na - mi un cuo - re pu - ro,

11 DO MI-7 FA(2) DO RE- LA- SOL4 SOL

a - pri i miei oc - chi con la tu - a lu - ce, sol - le - va le mie brac - cia ver - so te, ri -

15 LA- SOL/si DO FA7+ DO/mi SOL/si FA

ve - la - mi la ve - ri - tà, o Spi - ri - to d'amor, in - fiam - ma col tuo fuo - co il mio cuo - re.

19 SOL FA DO SOL FA DO SOL FA SOL LA- SOL FA

Ma - ra - na - thà vie - ni Si - gnor, ma - ra - na - thà

25 DO/sol SOL4 LA- SOL/si DO FA7+ DO MI-

vie - ni in me Si - gnor. Dai quat - tro ven - ti

29 FA DO RE- LA- SOL SOL7 DO MI-7

sof - fia su di noi e sa - na o - gni fe - ri - ta col tuo a - mo - re, scen - di dal cie - lo

33 FA(2) DO RE- LA- SOL4 SOL LA- SOL/si

Spi - ri - to di Di - o e se - mi - na la sua Pa - ro - la in no - i, è ac - qua che zam - pil - la que - sto

37 DO FA7+ DO/mi SOL/si FA SOL FA

can - to che le - viam, bat - tez - za - ci nel tu - o e - ter - no a - mo - re. Ma - ra - na -

41 DO SOL FA DO SOL FA SOL LA- SOL FA

thà vie - ni Si - gnor, ma - ra - na thà

46 DO/sol SOL4 LA- SOL/si DO FA7+ SOL SOL# FA# SOL#

vie - ni_in noi Si - gnor. Ma - ra - na -

51 DO# SOL# FA# SOL# DO# SOL# FA# SOL# SIb- SOL# FA#

thà vie - ni Si - gnor, ma - ra - na thà

56 DO#/sol# SOL#4 SOL# SIb- SOL#(7)/do DO# FA#7+ DO#/sol# FA#6/sol# DO#

vie - ni_in noi Si - gnor, vie - ni Si - gnor.

361

Rimani con noi

Ispirato a Luca 24, 13 ss

«Resta con noi perché si fa sera e il giorno già volge al declino»
(Lc 24, 29a)

Antonino D'Acquisto

♩ = 66

SC
T
B

strumentale

DO/sol RE/sol DO/sol SOL DO/sol RE/sol

5

DO/sol SOL RE(2)/fa#

Uniti

Noi ti ab - bia-mo_in-con - tra ____ to men-tre_il gio-rno si spe-gne ____ va, ti sei

8

DO(2)/mi SOL(2)/si SOL RE/fa# DO(2)/mi DO7+

fat - to pel - le - gri ____ no_in - sie - me_a noi, hai ef - fu - so_u - na lu ____ ce sul -

11

SI-7 MI-7 DO-/mi, RE4 RE/do

l'in - cre - du ____ li - tà ____ che co - pri - va_i no - stri oc ____ chi_e_il no - stro cuo - re. ____ Con la

Uniti

14 SOL RE(2)/fa# DO(2)/mi DO7+

tu - a Pa-ro la hai sve-la-to a noi il mi - ste ro del-l'e ter-no a-mo-re fat to uo-mo in

17 SOL(2)/si SOL/fa DO7+ SI-7 MI-7

te, u-na nuo - va spe - ran za hai mes - so den tro il cuor, u - na

20 LA-7 SOL/si RE4 RE LA-re SOL SOL(2)/si DO7+ RE4 RE

fiam-ma che mai più si spe-gne rà. Ri ma-ni con noi Si gno-re Ge-sù, il

24 SOL RE/fa# MI- MI-re DO7+ RE4 RE SOL SOL(2)/si DO7+ RE

gior-no già vol ge al tra - mon to. Ri ma-ni con noi Si gno-re Ge-sù, la

28 MI- DO7+ DO7+ RE4 RE SOL SOL(2)/si DO7+ RE4

se - ra è vi - ci na, ri - ma-ni con noi. Ri ma-ni con noi Si gno-re Ge-sù, il

32 SOL SI/fa# MI- MI-/re DO#-(b5) RE4 RE SOL SOL(2)/si DO7+ LA7/do#

gior-no già vol-ge al tra-mon-to. Ri-ma-ni con noi Si-gno-re Ge-sù, la

36 SOL/re DO-/mi_b DO6/re DO/sol RE/sol

se-ra è vi-ci-na, ri-ma-ni con noi.

strumentale

40 DO/sol SOL DO/sol RE/sol DO/sol SOL

Al-la men-sa con noi pren-di il

44 RE(2)/fa# DO(2)/mi SOL(2)/si SOL RE/fa#

pa-ne tra le ma-ni, ti ri-ve-li_a-gli_oc-chi del_l'u-ma-ni-tà, die-tro il

47 DO(2)/mi DO7+ SI-7 MI-7 DO-/mi_b

ve-lo dei se-gni ri-co-no-scia-mo te, il Si-gno-re del-la vi-ta, il Sal-va-

50 RE4 RE/do SOL RE(2)/fa#

to - re. Noi ti ab - bia - mo in - con - tra to, que - sta vi - ta hai tra - sfor - ma to, il tuo a -

53 DO(2)/mi DO7+ SOL(2)/si SOL/fa DO7+

mo - re è ri - fio - ri to den - tro noi, con la gio - ia nel cuo - re an -

56 SI-7 MI-7 LA-7 SOL/si RE4 RE LA-re

nun - zie - re mo che la sal - vez - za noi ab - bia mo so - lo in te. Ri -

59 SOL SOL(2)/si DO7+ RE4 RE SOL RE/fa# MI- MI-re DO7+ RE4 RE

ma - ni con noi Si - gno - re Ge - sù, il gior - no già vol ge al tra - mon - to. Ri -

63 SOL SOL(2)/si DO7+ RE MI- DO7+ DO7+ RE4 RE

ma - ni con noi i Si - gno - re Ge - sù, la se - ra è vi - ci na, ri - ma - ni con noi. Ri -

67 LA LA(2)/do# RE7+ MI4 MI LA DO#7/sol# FA#- FA#-/mi

ma-ni con no- Si-gno-re Ge-sù, il gior-no già vol-ge al tra-mon-

70 MI-(b5)MI4 MI LA LA(2)/do# RE7+ SI7/re# LA/mi RE-6/fa

to. Ri-ma-ni con noi Si-gno-re Ge-sù, la se-ra è vi-ci-na,

74 RE6/mi RE(2) RE-/fa LA

ri-ma-ni con no- i, con no-i.

rall.

ri-ma-ni con no- i,

Signore dei signori

362

«Signore, mio Dio, quanto sei grande! Rivestito di maestà e di splendore»
(Sal 104, 1b)

Rosario Mangione - Marianna Formisano - Luca Esposito

♩ = 148

LA4
strumentale

LA4/sol LA4/fa# LA4/sol LA4 LA4/sol

6 LA4/sol MI-7 MI-7/la RE SOL RE/la LA SOL/si

So-lo_in te bel-lez_za_e te-ne-rez_za c'è,

12 LA/do# RE SOL RE/la LA FA#-7/si

gran-de sei o Dio che re-gni su di noi. E-sal-

17 MI-7 RE(2)/fa# SOL7+ FA#-7 SI-7

tia-mo_e pro-cla-mia-mo te, e-ter-no no-stro Sal-va-to-re, Si-

21 MI-7 RE(2)/fa# LA4 LA4/sol LA4/fa# Mi-7

gno - re dei si - gno ri, Re dei re, Re dei re.

26 MI-7/la RE SOL RE/la LA SOL/si LA/do#

So - lo in te bel - lez - za e te - ne - rez - za c'è, gran - de

31 RE SOL RE/la LA FA#-7/si MI-7 RE(2)/fa#

sei o Dio che re - gni su - di noi. E - sal - tia - mo e pro - cla - mia -

36 SOL7+ FA#-7 SI-7 MI-7

mo te, e - ter - no no - stro Sal - va - to - re, Si - gno - re dei si - gno -

40 RE(2)/fa# LA4 LA FA#7 SI-7 LA/do#

ri, Re dei re. E - le - viam le no - stre vo - ci a te che

45 RE4 RE SOL7+ RE/fa# LA4

re gni ri - ve - sti - to di splen - do re e ma e - stà,

50 LA FA#7 SI-9 LA/do# SOL-re RE

con - tem - pia - mo la tua glo - ria sul - la ter - ra, il tuo

55 SOL7+ RE/fa# MI-7 RE/fa#

vol - to splen - de su di noi, al - tis - si - mo Si - gno - re Re dei re,

59 LA4 LA4/sol LA4/fa# MI-7 MI-7/la RE SOL

Re dei re. So - lo in te bel - lez -

64 RE/la LA SOL/si LA/do# RE SOL

za e te - ne - rez - za c'è, gran - de sei o Dio

68 RE/la LA FA#-/si MI-7 RE(2)/fa#

— che re_gni su di noi. E - sal - tia - mo_e pro cla - mia

72 SOL7+ FA#-7 SI-7 MI-7

— mo te, e - ter - no no stro Sal va - to re, Si - gno - re dei si - gno

76 RE(2)/fa# LA4 LA4/sol LA4/fa# MI-7 MI-7/la RE SOL

— ri, Re dei re, Re dei re. So - lo_in te bel - lez

82 RE/la LA SOL/si LA/do# RE SOL

— za_e te ne - rez za c'è, gran - de sei o Dio

86 RE/la LA FA#-7/si MI-7 RE(2)/fa#

— che re_gni su di noi. E - sal - tia - mo_e pro cla - mia

90 SOL7+ FA#-7 SI-7 MI-7

mo te, e - ter - no no stro Sal - va - to - re, Si - gno - re dei si - gno -

94 RE(2)/fa# LA4 LA FA#7 SI-7 LA/do#

ri, Re dei re. E - le - viam le no - stre lo - di a te che

99 RE4 RE SOL7+ RE/fa# LA4

sal - vi e con gli an - ge - li e coi san - ti noi can - tia

104 LA FA#7 SI-9 LA/do# SOL-re RE

mo, ac - cla - mia - mo al l'A - gnel - lo che è sul tro - no, ce - le -

109 SOL7+ RE/fa# MI-7 RE/fa#

bran - do ed a - do - ran - do te, al - tis - si - mo Si - gno - re Re dei re,

113 LA4 LA4/sol FA#-7/si MI LA

Re dei re. So-lo_in te bel-lez.

118 MI/si SI LA/do# SI/re# MI LA

za_e te ne - rez za c'è, gran - de sei o Dio_.

122 MI/si SI SOL#-7/do# FA#-7 MI(2)/sol#

che re_gni su di noi. E - sal - tia - mo_e pro cla - mia_.

126 LA7+ SOL#-7 DO#-7 FA#-7

mo te, e - ter - no no stro Sal va-to re, Si - gno - re dei si - gno_.

130 MI(2)/sol# SI4 SI4/la SI4/sol# FA#-7 FA#-7/si MI LA

ri, Re dei re, Re dei re. So-lo_in te bel-lez.

136 MI/si SI LA/do# SI/re# MI LA

za e te ne - rez za c'è, gran - de sei o Dio

140 MI/si SI SOL#-7/do# FA#-7 MI(2)/sol#

che re gni su di noi. E - sal - tia - mo e pro - cla - mia

144 LA7+ SOL#-7 DO#-7 FA#-7

mo te, e - ter - no no - stro Sal - va - to - re, Si - gno - re dei si - gno

148 MI(2)sol SI4 SI4/la SI4/la# SI/sol

ri, Re dei re, Re dei re, Re dei re,

153 SI/re# SI-re DO#-7 DO7+(11) SI

Re dei re.

363

Sole di giustizia

«Ma io per la giustizia contemplerò il tuo volto,
al risveglio mi sazierò della tua presenza»

(Sal 17, 15)

Francesco Zito - Valeria Fisichella - Manuela Maria Longo

♩ = 80

MI- DO/mi RE MI- MI- DO LA-7 DO7+

strumentale

S
C

T
B

6 MI- RE LA-7 RE(2)/fa# RE/fa#

Nel - la tua ca - sa Si - gnor
ri - fu - gio noi tro via mo,

10 MI- SI- DO7+ LA-7 SI-

e con - tem - plia - mo l'a - mor
del sa - cri - fi - cio of - fer to per no

14 DO7+ DO7+ RE MI- RE

i.
Sem - pre ci be - ne - di - rai,

18 MI- SI- DO7+
 a te ci fi - dan - ze - ra i, non ci ab - ban - do ne - rai,

21 RE/do DO7+ RE4 RE LA-7/re
 non ci ab - ban - do - ne ra i, sem - pre, sem - pre.

25 SOL RE/fa# MI- DO LA-7 SOL(2)/si DO7+ DO/re RE
 So - le di giu - sti zia la tua pre - sen - za ci do - na la vi - ta,

29 SOL RE/fa# MI- DO LA-7 LA-7/re SOL
 nel - la tu a Pa - ro la il giu - sto per sem - pre vi - vrà.

33 MI- DO/mi RE MI- MI- DO LA-7 DO7+
strumentale

38 MI- RE LA-7 RE(2)/fa# RE/fa#

Tu ci rin-no-vi Si-gnor, ef-fon-di la tua gra-zia,

42 MI- SI- DO7+ LA-7 SI-

la tua al-le-an-za con noi u-na pro-mes-sa che mai fi-ni-ra.

46 DO7+ DO7+ RE MI- RE MI-

Sem-pre ci be-ne-di-rai, a te ci fi-dan-ze-rai,

51 SI- DO7+ RE/do

a te ci fi-dan-ze-rai, non ci ab-ban-do-ne-rai,

54 DO7+ RE4 RE LA-7/re SOL RE/fa# MI-

sem-pre con noi re-ste-rai, sem-pre. So-le di giu-sti

58 DO LA-7 SOL(2)/si DO7+ DO/re RE SOL RE/fa# MI-

zia la tua pre-sen-za ci do-na la vi-ta, nel-la tu-a Pa-ro-

62 DO LA-7 LA-7/re SOL DO7+

la il giu-sto per sem-pre vi-vrà. Chi-è u-gua-le a te, o Si-gno-

66 RE/do MI- RE LA-7 DO7+ RE/do

re, Dio di ve-ri-tà, noi can-te-re-mo il tuo No-me,

71 LA-7 RE MI4 MI LA MI/sol# FA#- RE

la tua fe-del-tà. So-le di-giu-sti-zia

75 SI-7 LA(2)/do# SI/re# RE/mi MI LA MI/sol# FA#- RE

la tua pre-sen-za ci do-na la vi-ta, nel-la tu-a Pa-ro-la il

79 SI-7 SI-7/mi LA MI/sol# FA#- RE SI-7 LA(2)/do# SI/re#

giu-sto per sem-pre vi-vrà. So - le di giu - sti zia la tua pre - sen - za ci do -

79

vi - vrà. _____

83 RE/mi MI LA MI/sol# FA#- RE SI-7 SI-7/mi

na la vi - ta, nel - la tu - a Pa-ro - la il giu-sto per sem-pre vi-vrà.

83

vi - vrà. _____

87 LA MI/sol# FA#- RE SI-7 LA(2)/do# SI/re# RE/mi MI

So - le di giu - sti zia la tua pre - sen - za ci do - na la vi - ta,

87

91 LA MI/sol# FA#- RE SI-7 SI-7/mi LA FA#-

nel - la tu - a Pa-ro - la il giu-sto per sem-pre vi - vrà, il

91

95 SI-7 SI-7/mi LA FA#- SI-7 SI-7/mi LA

giu - sto per - sem-pre vi - vrà, il giu-sto per sem-pre vi - vrà.

95

rit.

Tu sei qui

364

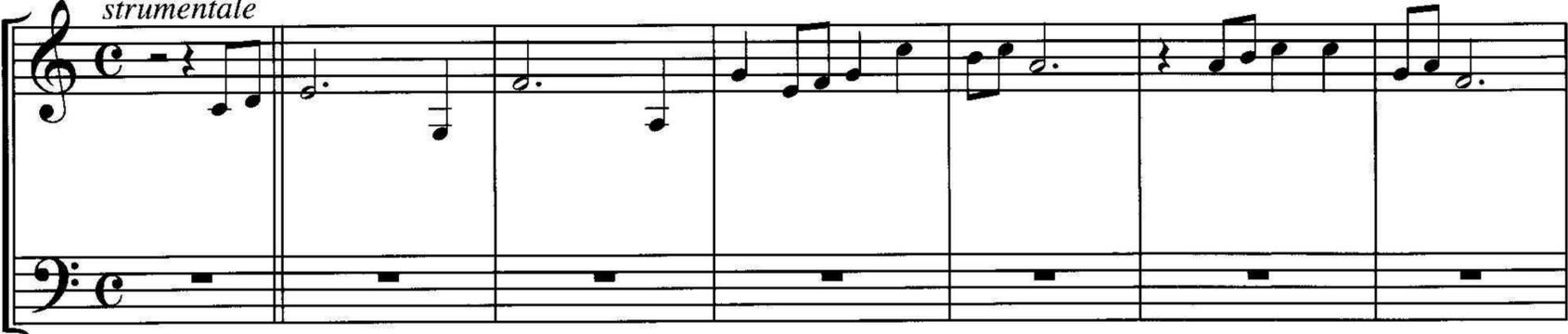
«Verrò all'altare di Dio, al Dio della mia gioia, del mio giubilo»
(Sal 43, 4a)

Giuliano Bonelli

$\text{♩} = 80$

DO RE-/do MI- FA LA- SI_b

strumentale



8 SOL4 SOL SOL4 SOL DO RE-/do MI- FA

Tu sei qui mio Si- gnor, mi-a for-za_e mi - o_a - mo_re. Tu sei_in



14 LA- SI_b SOL4 SOL DO SOL4 SOL DO RE-/do

me li-ber- tà, lu - ce di ve - ri - tà. Tu sei qui mi-o Re, sei la



20 MI- FA LA- SI_b SOL4 SOL

gio - ia del mio cuo_re. Tu sei_in me ca-ri - tà, fon - te di san - ti -



25 DO LA- MI-7 FA DO

tà. lo cu-sto - di - rò la tua Pa - ro - la in me, cu - sto - di - rò la tua Pa-ro-la in

30 LA- MI,7+ LA,7+ FA-7 SOL4(7)/re SOL4(7) SOL DO

nelHa fe - del - tà la tua leg - ge a - me - rò. Tu sei qui mio Si-me,

36 RE-/do MI- FA LA- SI, SOL4 SOL

gnor, mi-a for-za e mi - o_a - mo__re. Tu sei_in me li-ber - tà, lu - ce di__ ve - ri-

42 DO SOL4 SOL DO RE-/do MI- FA

tà. Tu sei qui mi-o Re, sei la gio - ia del mio cuo__re. Tu sei_in

47 LA- SI, SOL4 SOL DO LA-

me ca - ri tà, fon - te di__ san - ti tà. lo per te vi -

52 MI-7 FA DO LA- MI \flat 7+

vrò, co-me_in-cen-so bru-ce - rò, il tuo_a-mo re_in me co-me
lo per te vi - vrò, co-me_in cen-so bru-ce - rò,

57 LA \flat 7+ FA-7 SOL4(7)/re SOL LA RE MI-re

gi - glio fio - ri - rà, mio Si-gnor. Mio Si-gno - re, mio Si-gno - re,

62 FA \sharp -7 SOL SI- DO LA4 LA

mio Si-gno - re, tu sei qui mio Si - gnor, tu sei qui, lu - ce di ve - ri -

67 RE LA4 LA RE MI-re FA \sharp -7 SOL

tà. Tu sei qui sei qui mio Si - gnor, sei la gio - ia del mio cuo - re. Tu sei in

72 SI- DO LA4 LA RE MI-re SOL/la RE

me ca - ri - tà, fon-te di san-ti tà, fon-te di san-ti tà. *poco rit.*

365

Tu sei santo

«Grande tu sei e compi meraviglie: tu solo sei Dio»
(Sal 86, 10)

Claudia Corrado

♩ = 76

LA LA7 RE/la RE/la RE-/la LA

S
C

strumentale

T
B

6 FA#- DO#-7 RE6 DO#-7 MI4/7 MI LA LA7 RE/la

Ti a - do - ro Pa-ro-la vi - va, ti a -

12 RE-/la LA FA#- DO#-7

do - ro Ver - bo di Di - o, tu sei do - no di sal - vez - za,

15 RE LA/do# MI4 MI LA LA7

so - lo te - Si - gnor a - scol - te - rò. Ti a - do - ro lu - ce del mon -

19 RE/la RE-/la LA

do, vie-ni_e splen - di_in que - sto mio cuo - re, a te

22 FA#- DO#-7 RE LA/do# MI4

of - fro la mia vi - ta, sem-pre an - nun - zie - rò il tuo gran-de a - mor, Ge - sù.

25 MI LA MI FA#-7 DO#-7

Tu sei san - to, tu sei de - gno, se - i gran - de_e com - pi me-ra-

29 SI-7 MI LA MI FA#-7 DO#-7

vi - glie_in me - zo_a noi. Tu sei for - te, sei po - ten - te, sei fe - de - le_e vie-ni nel-la

33 FA#-7 DO#-7 RE MI LA LA4 LA LA4 LA LA7

tu - a glo-ria, e il tuo Re - gno mai fi-ni - rà. Ti a do - ro pa-ne del cie -

38 RE/la RE-/la LA FA#- DO#-7

lo, ti a do-ro Fi-glio di Di-o, hai sal-va-to la mia vi-ta,

42 RE LA/do# MI4 MI LA LA7

sem-pre in-nal-ze-rò il No-me tuo. Ti a do-ro No-me glo-rio

46 RE/la RE-/la LA FA#- DO#-7

so, ti a do-ro A-gnel-lo di Di-o, a te le-vo la mia vo-ce,

50 RE LA/do# MI4 MI

sem-pre an-nun-zie-rò il tuo gran-de a-mor, Ge-sù. Tu sei

53 LA MI FA#-7 DO#-7 SI-7 MI

san-to, tu sei de-gno, se-i gran-de e com-pi-me-ra-vig-lie in me-zo a noi. Tu sei

57 LA MI FA#-7 DO#-7 FA#-7 DO#-7 RE MI

for - te, sei po - ten - te, sei fe - de - le e vie - ni nel - la tu - a glo - ria, e il tuo Re - gno mai fi - ni

62 LA LA4 LA MI FA#-7 DO#-7

rà. Tu sei san - to, tu sei de - gno, se - i gran - de e com - pi me - ra -

tu sei san - to, tu sei de - gno,

66 SI-7 MI LA MI FA#-7 DO#-7

vi - glie in mez - zo a noi. Tu sei for - te, sei po - ten - te, sei fe - de - le nel - la

tu sei for - te, sei po - ten - te, nel - la

70 FA#-7 DO#-7 RE MI LA FA#-7

tu - a glo - ria, e il tuo Re - gno mai fi - ni - rà, e il tuo Re - gno mai fi - ni -

74 LA FA#-7 SI-7 LA/do# SI-/mi LA LA4 LA

rà, e il tuo Re - gno mai fi - ni - rà.

366

Uno Spirito nuovo

«Darò loro un cuore nuovo e uno spirito nuovo metterò dentro di loro»
(Ez 11, 19a)

Alessandro Agrelli

♩ = 68

DO MI-7 FA7+ RE-6/sol DO MI-7 FA7+ RE-6/sol

strumentale

S
C

T
B

Da-
Uniti

5 DO RE-7 DO/mi FA7+ RE-7 LA-7

van-ti_a te__ Si - gno__re de - pon-go il__ mio cuo__ re, toc - ca__ lo, tra -

8 FA SOL4 SOL FA/la SOL/si DO/mi FA7+

sfor - ma__ lo, per do-na_i miei__ pec-ca__ti, la mi-a_i-ni__qui-tà, e la

11 LA- LA-/sol FA7+ FA6 RE FA#-7

pie - tra car-ne vi__va di-ven-te - rà. Met-ti in me__ u-no spi__

15 SOL LA/do# SI-7 SOL7+ DO#-7(b5) FA#

ri - to nuo - vo, con ac - qua vi - va mi pu - ri - fi - che - ra - i,

18 RE FA#-7 SOL SI- LA MI-7 SOL

po - ni in me - la tua leg - ge Si - gno - re, sul mi - o cuo - re

21 LA4 LA RE FA#-7 SOL FA7+/sol DO RE-7

la scri - ve - ra - i. Rin - gra - zio te Si - gno - re per

Uniti

25 DO/mi FA7+ RE-7 LA-7 FA SOL4 SOL

per que - sto im - men - so a - mo - re, que - sto im - men - so a - mo - re, so - lo in - te - io ri - vi - vrò, con

28 FA/la SOL/si DO/mi FA7+ LA- LA-/sol

clu - di - u - n'al - le - an - za, rin - no - va que - sto cuor, e cam - mi - ne - rò con te - nel - la fe - del - tà.

31 FA7+ FA6 RE FA#- SOL LA/do#

Met-ti in me u-no spi-ri-to nuo-vo,

35 SI- SOL7+ DO#-7(b5) FA# RE FA#-7

con ac-qua vi-va mi pu-ri-fi-che-ra i, po-ni in me la tua leg-

38 SOL SI- LA MI-7 SOL LA4 LA RE FA#-

ge Si-gno-re, sul mi-o cuo-re la scri-ve-ra Met-ti in me u-no spi-ri-to nuo-vo, con ac-qua vi-va mi pu-ri-fi-che-ra i, po-ni in me la tua leg-ge Si-gno-re, sul mi-o cuo-re la scri-ve-ra

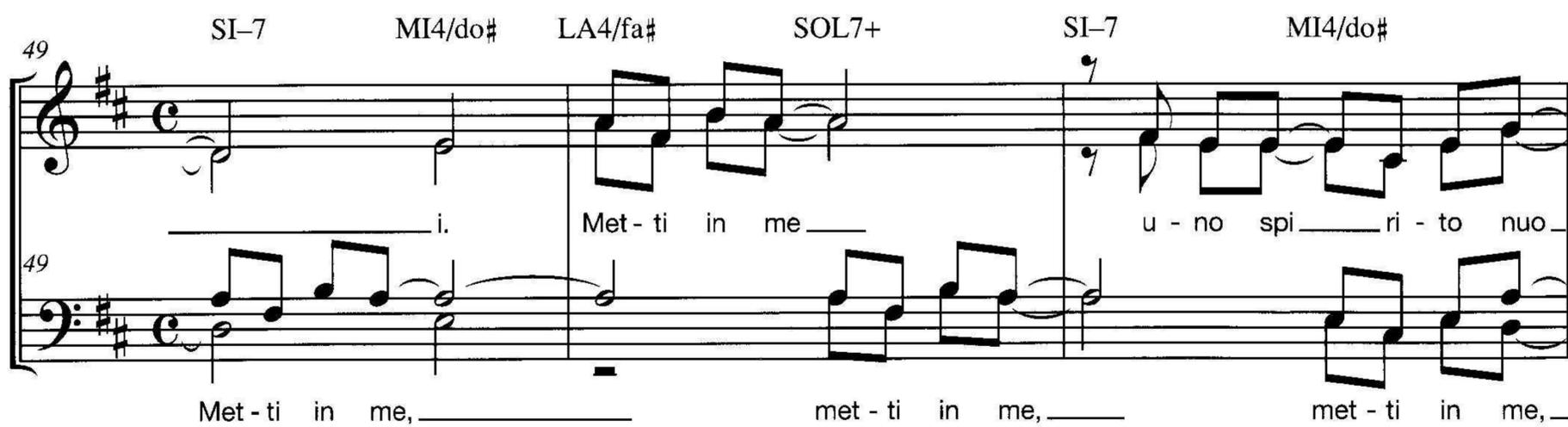
42 SOL LA/do# SI- SOL7+ DO#-7(b5) FA#

ri-to nuo-vo, con ac-qua vi-va mi pu-ri-fi-che-ra i, po-ni in me la tua leg-ge Si-gno-re, sul mi-o cuo-re la scri-ve-ra

45 RE FA#- SOL SI- LA MI-7 SOL LA4 LA

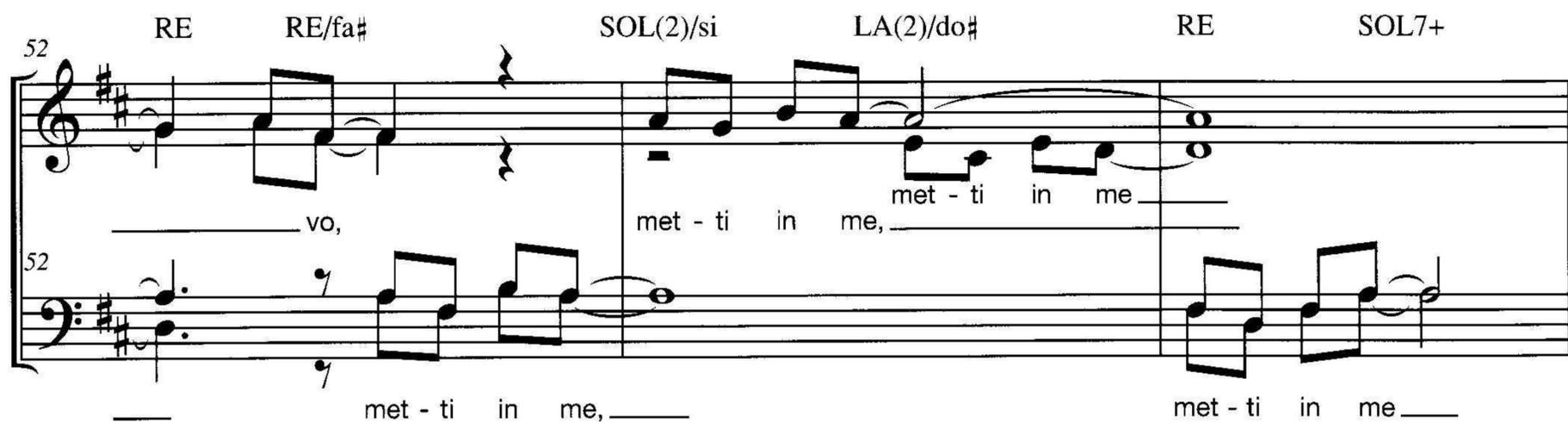
po-ni in me la tua leg-ge Si-gno-re, sul mi-o cuo-re la scri-ve-ra

49 SI-7 MI4/do# LA4/fa# SOL7+ SI-7 MI4/do#



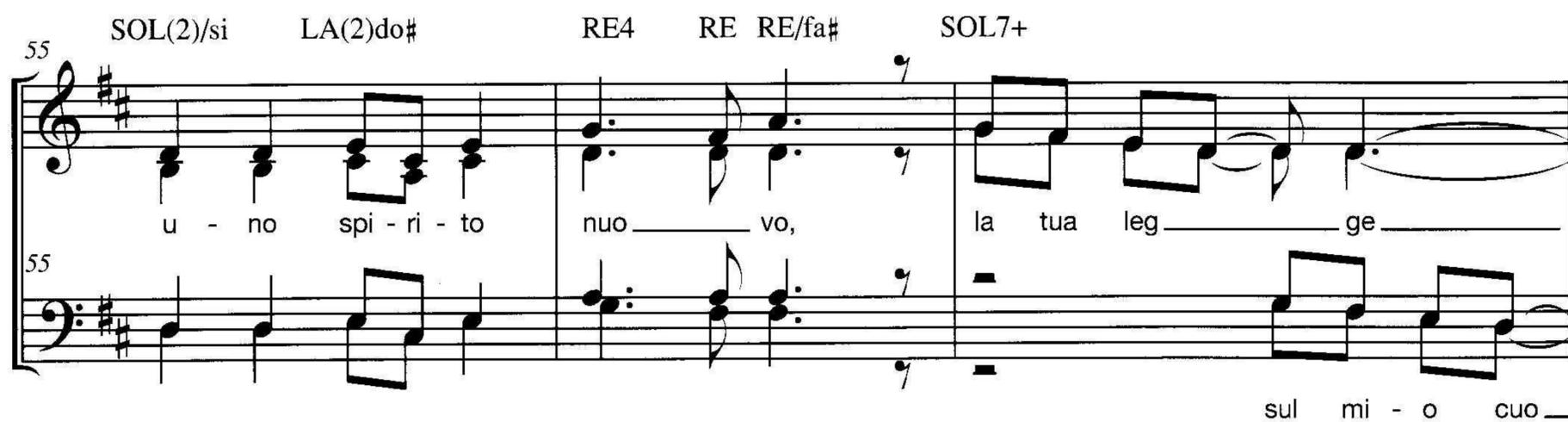
i. Met - ti in me u - no spi - ri - to nuo.
Met - ti in me, met - ti in me, met - ti in me, _

52 RE RE/fa# SOL(2)/si LA(2)/do# RE SOL7+



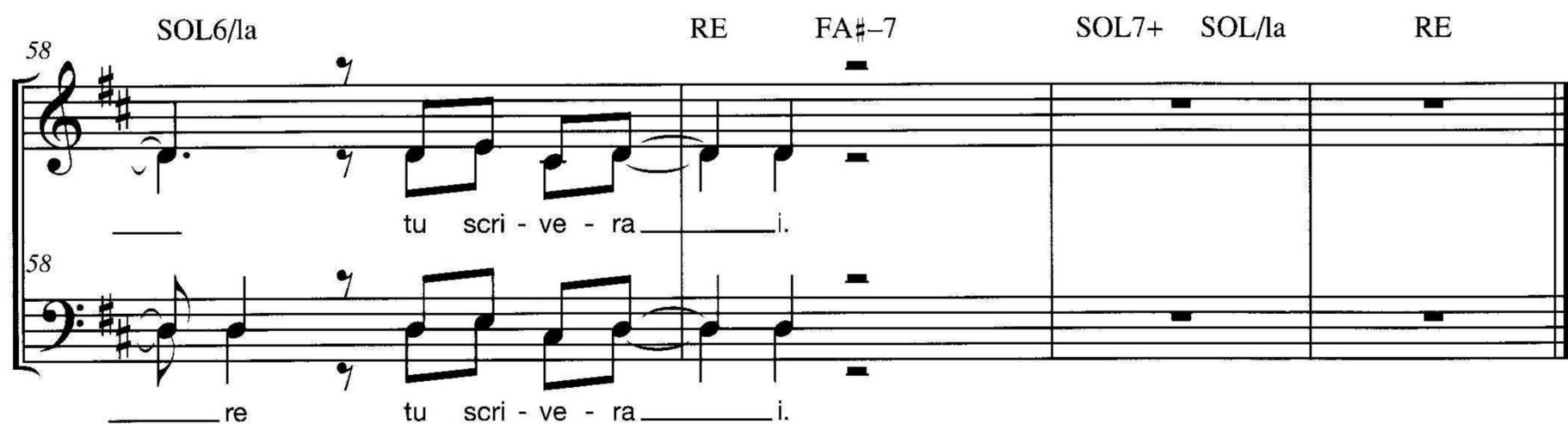
vo, met - ti in me, met - ti in me, met - ti in me. _
_ met - ti in me, met - ti in me. _

55 SOL(2)/si LA(2)do# RE4 RE RE/fa# SOL7+



u - no spi - ri - to nuo vo, la tua leg - ge sul mi - o cuo. _

58 SOL6/la RE FA#-7 SOL7+ SOL/la RE



tu scri - ve - ra i. re tu scri - ve - ra i.

Indice

355°	ACCLAMIAMO AL SIGNORE	5
	<i>Alessandro Vigo - Maurizio Napoli</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
356°	GESÙ MIO BUON PASTORE	11
	<i>Daniele Branca - Lucia Ciancio</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
357°	GESÙ VERRÀ	16
	<i>Daniele Bruno</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
358°	INSIEME CANTIAMO	23
	<i>Pietro Ferrante</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
359°	IO TI SEGUIRÒ	28
	<i>Giuseppe Cucuzza</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
360°	MARANATHÀ SOFFIO DI DIO	31
	<i>Giuseppe Sanfratello</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
361°	RIMANI CON NOI	34
	<i>Antonino D'Acquisto</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
362°	SIGNORE DEI SIGNORI	39
	<i>Rosario Mangione - Marianna Formisano - Luca Esposito</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
363°	SOLE DI GIUSTIZIA	46
	<i>Francesco Zito - Valeria Fisichella - Manuela Maria Longo</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
364°	TU SEI QUI	51
	<i>Giuliano Bonelli</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
365°	TU SEI SANTO	54
	<i>Claudia Corrado</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	
366°	UNO SPIRITO NUOVO	58
	<i>Alessandro Agrelli</i>	
	© 2009 Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.	

° Indica il numero corrispondente al libro canti "Dio della mia Lode" Edizione 2008

Copyright © 2009
Servizi Rinnovamento nello Spirito Santo S.c.p.l.



8 032947 622047
